

M-E-M-O-R-Y K-O-N-T-R-O-L

Pseudologia phantastica

M-E-Č-I-A-R-I-Z-M-U-S

9.11-11.11.2011

9. streda

10. štvrtok

11. piatok

výstava

17:00
ZLÁ SPOLOČNOSŤ
9.11. - 4.12.
galéria ± 0,0, Mydlárska 1, Žilina
kurátor: Fedor Blaščák

Peter Kalmus, Michal Murin, Lucia Nimcová, Martin Piaček, Tomáš Rafa, Rafani, Peter Rónai, XYZ

Depozít:
- Busty zakladateľov slovenskej štátnosti (rôzni autori, majetok SNM)
- Peter Kalmus a Marcel Strýko vs. JUDr. Vladimír Mečiar

mečiarizmus, rozdelenie republiky, angažované umenie, odpor, memory control, nacionalizmus, umelecká publicistika, zlo, politika, humor, fakt, 2011

Politicky angažovaná výstava.

diskusia

18.00
MEČIARIZMUS 4
Diskutujú: Petr Pithart, František Mikloško, Ján Budaj, Peter Zajac
Moderuje: Fedor Blaščák
Štvrtá zo série verejných diskusií, ktorých cieľom bolo podať kompaktný oral-historický záznam o začiatkoch politickej a ekonomickej transformácie na Slovensku po roku 1989.

17:00
MEČIARIZMUS "POST SCRIPTUM"
Diskutuje: Vladimír Mečiar
Moderuje: Fedor Blaščák
Piata a posledná diskusia o mečiarizme. Kto iný by v nej mal mať posledné slovo ak nie samotný Vladimír Mečiar. Dozvieme sa pravdu o tom, ako to vlastne celé je a bolo?

filmy

19.00
NAJŠŤASTNEJŠÍ DEŇ ANNY MEČIAROVEJ
réžia: Fero Fenič, ČR, 1992, 20 min.
Anna Mečiarová spomína na detstvo svojho syna, na jeho pôsobenie v SZM a na vojne. Stretáva susedov a spolu s nimi sleduje na čierno bielej televíznej obrazovke svojho syna v priamom prenose.

NOC, KEĎ SA ROZPADOL ŠTÁT
réžia: Marcel Děkanovský, Jožo Horal, Vladislav Kvasnička, Fero Fenič, ČR, 1992, 20 min.
Štyria autori, ktorí v rovnaký čas v noci z 31.12.1992 na 1.1.1993 filmovali na rôznych miestach bývalého Československa.

SLOVENSKÉ TANGO
réžia: Dušan Trančík, ČR, 1994, 20 min.
Štáb Febia sa v pondelok 26. septembra 1994 vybral do Dubnice nad Váhom na jeden z posledných predvolebných mítingov Vladimíra Mečiara.

TAKÁ MALÁ PROPAGANDA
réžia: Marek Kuboš, SR, 2001, 27 min.
Portrét bývalého spravodajského redaktora STV, vytvárajúceho „pozitívny obraz Slovenska“ za vlády Vladimíra Mečiara, odhaľuje, ako fungujú posttotalitné mechanizmy televíznej manipulácie

HLAS 98
réžia: Marek Kuboš, SR, 1999, 15 min.
Film Hlas 98 nie je bežne dostupný, lebo niektoré postavy, ktoré v ňom účinkujú, nepodpísali súhlas s premietaním.
Filmová projekcia spojená s diskusiou s režisérom Marekom Kubošom.

divadlo

20.00
LEŠŤ ROZMYSLU
Kde je vôľa tam je predstava. Radikálne subjektívna interpretácia vzťahu dvoch bratov, ktorí si klamú do očí. Instantná opera.

Réžia: Martin Ondriska
Dramaturgia: Fedor Blaščák
Učinkujú: Mio-Mio: Marek Piaček, Stanislav Beňačka

program pre školy

10:00 a 14:00
ROZDELENIE ČSFR A VZNIK SAMOSTATNÉHO SLOVENSKA
Multimediálna prednáška s diskusiou
(+ film Fera Feniča a projekt Režimy)
Lektor: Mgr. Norbert Kmeť CSC., Ústav politických vied SAV
90 min.

14:00
ROZDELENIE ČSFR A VZNIK SAMOSTATNÉHO SLOVENSKA
Multimediálna prednáška s diskusiou
(+ film Fera Feniča a projekt Režimy)
Lektor: Mgr. Norbert Kmeť CSC., Ústav politických vied SAV
90 min.

organizátori



podpora



mediálni partneri



Zilinský večerník Rádio Frontinus MY Žilinské noviny Rádio ZET
TV Patriot www.zilina.sk zilina.sme.sk

WWW.MEMORYKONTROL.ORG